

ANO 2013

CONJUNTO ÉPOCA DE OURO RECEBE A CANTORA MARUÇA RODRIGUES

SHOW NA SALA FUNARTE SIDNEY MILLER, NO CENTRO DO RIO, TEM TRANSMISSÃO AO VIVO PELA RÁDIO NACIONAL AM, NA SEGUNDA (29/04)

Publicado em 25 de abril de 2013 [Imprimir](#) [Aumentar fonte](#)



Maruça Rodrigues

A cantora cearense Maruça Rodrigues é a convidada do conjunto Época de Ouro, no show na Sala Funarte Sidney Miller, no Centro do Rio, nesta segunda-feira, 29 de abril. Com entrada gratuita, o programa apresentado por Cristiano Menezes é transmitido ao vivo pela Rádio Nacional AM (1.130KHz), sempre às segundas-feiras, das 17h às 19h. A apresentação semanal do Época de Ouro faz parte do projeto *Música na Cidade*, realizado pela Funarte.

<http://www.funarte.gov.br/musica/conjunto-epoca-de-ouro-recebe-a-cantora-maruca-rodrigues/>

ANO 2014

[Jornal de HojeVIDA & ARTE](#)

O POVOonline

05/07/2014

Revisitando Nepomuceno

Em comemoração aos 150 anos de nascimento de Alberto Nepomuceno, artistas cearenses preparam homenagem ao maestro



A cantora cearense Maruça Rodrigues prepara CD e DVD com músicas de Nepomuceno


“Não teríamos Villa-Lobos sem Nepomuceno”, arrisca o tenor cearense Franklin Dantas, que realiza neste domingo, 6, às 18h30, um recital em homenagem ao maestro, no Dragão do Mar. Acompanhado do pianista Eduardo Corrêa, ele vai apresentar um repertório de composições de Alberto Nepomuceno, como “A jangada”, e outras de nomes que teriam sido influenciados por ele, como Chiquinha Gonzaga, Cláudio Santoro e Waldemar Henrique. “Nepomuceno compôs muito pra cordas, piano, tem óperas, mas o centro da composição dele eram as canções. Embora fosse um acadêmico, ele apontou que as fronteiras entre o erudito e o popular deviam ser vencidas”.

Quem também está produzindo uma homenagem aos 150 anos de Alberto Nepomuceno é a cantora cearense Maruça Rodrigues. Depois de realizar shows somente com o repertório do compositor, ela agora está se preparando para registrar a homenagem em CD e DVD. A proposta é mostrar a atualidade das composições de Nepomuceno através de novos arranjos que ressaltem as melodias originais. “Não é difícil fazer isso com a obra dele, por que tudo já é muito moderno”, adianta a artista, que ainda vai viajar o Brasil com esse repertório. A gravação está programada para agosto deste ano. Ao longo do mês, o Theatro José de Alencar também realiza uma programação especial de aniversário do compositor. No dia 17, às 18h, Franklin Martins e Eduardo Correia voltam a se encontrar para repetir a homenagem. Já no dia 27, às 17h, o contrateno Antônio Souza, ao lado do pianista Tiago Callou, apresenta peças de Nepomuceno junto com nomes como Handel, Debussy, Mozart e Verdi. Por fim, no dia 29, às 19h30, a Orquestra Sinfônica da UECE, com regência de Alfredo Barros, homenageia Nepomuceno com um concerto de cordas gratuito. **(Marcos Sampaio)**

SERVIÇO

Homenagem a Alberto Nepomuceno

DECLARAÇÃO, PARTICIPAÇÃO OFICINA DE CAPACITAÇÃO EM PROJETOS E EMPREENDIMENTOS CRIATIVOS PROMOVIDO PELO MINC.


 Programa de Capacitação
em Gestão de Projetos e
Empreendimentos Criativos

DECLARAÇÃO


Declaro que MARUÇA RODRIGUES DE LIMA, CPF 14132079368, participou da oficina presencial, relativa à terceira etapa do Programa de Capacitação em Gestão de Projetos e Empreendimentos Criativos, promovido pelo Ministério da Cultura, por meio de suas Secretarias de Fomento e Incentivo à Cultura – SEFC e da Economia Criativa – SEC.

A oficina realizada de 06 a 09 de Agosto de 2014, em Fortaleza/CE, com carga horária de 32 horas, foi ministrada pela instituição de ensino Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial – SENAC-DF, contemplando atividades voltadas para o desenvolvimento da modelagem de projetos culturais e planos de negócio de empreendimentos criativos.

Atenciosamente,


Múcio Fernandes
Gerente CEP-EAD

Realização

Secretaria da Economia Criativa Secretaria de Fomento e Incentivo à Cultura Ministério da Cultura 

ANO 2015

GRAVAÇÃO DO DVD "TRIBUTO a ALBERTO NEPOMUCENO"



O POVO online

• JORNAL DE HOJE

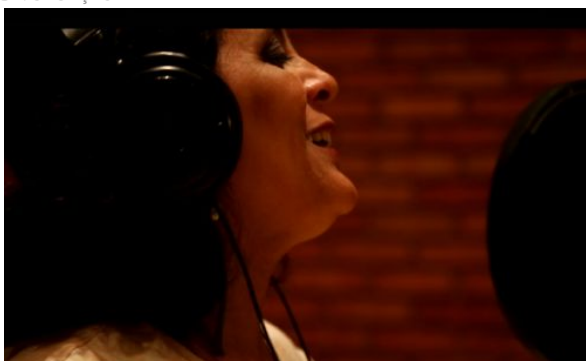
[Jornal de Hoje](#) VIDA & ARTE

O POVO online

HOMENAGEM. GRAVAÇÃO DE DVD **09/07/2015**

Show em homenagem a Alberto Nepomuceno acontece hoje no TJA

DIVULGAÇÃO



Maruça Rodrigues
Programação TV O POVO

Na semana em que se comemoram os 151 anos de nascimento do músico cearense Alberto Nepomuceno (1864 -1920), a cantora Maruça Rodrigues grava hoje DVD homenageando o artista, no Theatro José de Alencar. O projeto de tributo tem direção musical e arranjos de Alfredo Barros e Ronaldo Souza Silva, com participação especial de Tarcísio Sardinha, Jorge Cardoso, Marcos Maia e jovens estudantes de música da Universidade Estadual do Ceará.

“Poucas pessoas conhecem o trabalho dele. Villa-Lobos é muito mais famoso, mas foi o Nepomuceno que lançou ele”, afirma Maruça, que recorre a novos arranjos para ressaltar as melodias originais. Ela destaca que o compositor e regente cearense foi pioneiro ao recriar a música erudita brasileira. “Ele revolucionou, colocando letra na música erudita, e cantou em português numa época em que isso não era comum”, completa. O atual projeto, apoiado pela Secretaria de Cultura do Estado, não é a primeira homenagem de Maruça ao músico nascido no século XIX. Com o projeto Viver Alberto Nepomuceno - Canções e Histórias, contemplado por edital da Funarte, a cantora percorreu escolas públicas do Estado contando e cantando a história do compositor. “Foi um desafio cantar Nepomuceno para os jovens, que estão acostumados só à música comercial atual. Mas deu certíssimo, os jovens pararam para ouvir”, comemora Maruça. Alberto Nepomuceno é considerado o “pai” do nacionalismo na música erudita, tendo antecipado questões modernistas de 1922. Além das obras completas, ele deixou inacabada a ópera O Garatuja, baseada no livro homônimo de José de Alencar.

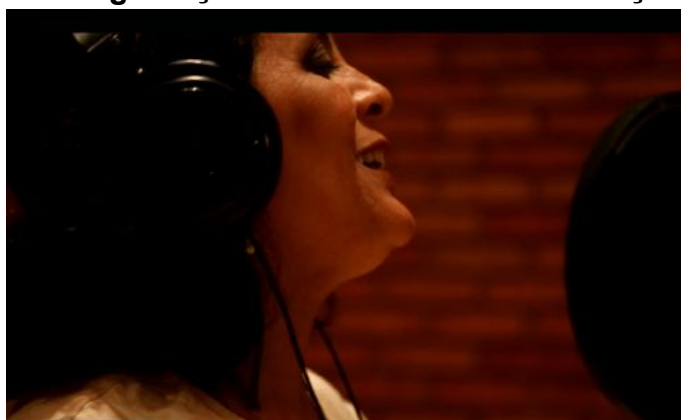
Jornal do Comércio do Brás

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

SHOW EM HOMENAGEM A ALBERTO NEPOMUCENO ACONTECE NESTA QUINTA-FEIRA, 9/7, NO THEATRO JOSÉ ALENCAR

JULHO 9, 2015 [TONY2042](#) [DEIXE UM COMENTÁRIO](#)

Com a gravação de DVD da cantora Maruça Rodrigues



Em comemoração aos 151 anos de nascimento do músico cearense Alberto Nepomuceno (1864 -1920), considerado o “pai” do nacionalismo na música erudita, a cantora Maruça Rodrigues grava nesta quinta-feira, dia 9/7, um DVD homenageando o artista, em apresentação fechada ao público, no Theatro José de Alencar, equipamento da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará. O atual projeto, apoiado pela Secult, não é a primeira homenagem de Maruça ao músico nascido no século XIX. Com o projeto Viver Alberto Nepomuceno – Canções e Histórias, contemplado por edital da Funarte, a cantora percorreu escolas públicas do Estado contando e cantando a história do compositor. “Foi um desafio cantar Nepomuceno para os jovens, que estão acostumados só à música comercial atual. Mas deu certíssimo, os jovens pararam para ouvir”, comemora Maruça. O tributo conta com a direção musical e arranjos de Alfredo Barros e Ronaldo Souza Silva, e terá a participação especial de Tarcísio Sardinha, Jorge Cardoso, Marcos Maia e jovens estudantes de música da Universidade Estadual do Ceará. “Poucas pessoas conhecem o trabalho dele. Villa-Lobos é muito mais famoso, mas foi o Nepomuceno que lançou ele”, afirma Maruça. Na apresentação de hoje a noite será possível conferir novos arranjos para ressaltar as melodias originais. “Ele foi pioneiro ao recriar a música erudita brasileira. Revolucionou, colocando letra na música erudita, e cantou em português numa época em que isso não era comum”, ressalta a cantora fazendo alusão ao compositor e regente cearense.

Alberto Nepomuceno

Considerado o “pai” do nacionalismo na música erudita, antecipou questões modernistas de 1922. Além das obras completas, ele deixou inacabada a ópera O Garatuja, baseada no livro homônimo de José de Alencar.

:: SERVIÇO:

Theatro José de Alencar

Gravação fechada ao público.



SECRETARIA DA CULTURA

Governo do Estado do Ceará

Show em homenagem a Alberto Nepomuceno acontece nesta quinta-feira, 9/7, no Theatro José Alencar, com a gravação de DVD da cantora Maruça Rodrigues

Qui, 09 de Julho de 2015 11:37



Em comemoração aos 151 anos de nascimento do músico cearense Alberto Nepomuceno (1864 -1920), considerado o “pai” do nacionalismo na música erudita, a cantora Maruça Rodrigues grava nesta quinta-feira, dia 9/7, um DVD homenageando o artista, em apresentação fechada ao público, no Theatro José de Alencar, equipamento da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará.

O atual projeto, apoiado pela Secult, não é a primeira homenagem de Maruça ao músico nascido no século XIX. Com o projeto Viver Alberto Nepomuceno - Canções e Histórias, contemplado por edital da Funarte, a cantora percorreu escolas públicas do Estado contando e cantando a história do compositor.

“Foi um desafio cantar Nepomuceno para os jovens, que estão acostumados só à música comercial atual. Mas deu certíssimo, os jovens pararam para ouvir”, comemora Maruça.

O tributo conta com a direção musical e arranjos de Alfredo Barros e Ronaldo Souza Silva, e terá a participação especial de Tarcísio Sardinha, Jorge Cardoso, Marcos Maia e jovens estudantes de música da Universidade Estadual do Ceará.

“Poucas pessoas conhecem o trabalho dele. Villa-Lobos é muito mais famoso, mas foi o Nepomuceno que lançou ele”, afirma Maruça. Na apresentação de hoje a noite será possível conferir novos arranjos para ressaltar as melodias originais. “Ele foi pioneiro ao recriar a música erudita brasileira. Revolucionou, colocando letra na música erudita, e cantou em português numa época em que isso não era comum”, ressalta a cantora fazendo alusão ao compositor e regente cearense.

Alberto Nepomuceno

Considerado o “pai” do nacionalismo na música erudita, antecipou questões modernistas de 1922. Além das

obras completas, ele deixou inacabada a ópera O Garatuja, baseada no livro homônimo de José de Alencar.

:: SERVIÇO:

Theatro José de Alencar

CERTIFICADO CURSO MODELAGEM DE PROJETOS CULTURAIS E PLANOS DE EMPREENDIMENTOS CRIATIVOS - OFICINAS PRESENCIAIS



Ano 2016

ENTRE 2015 E 2016 TRABALHA NA SECRETARIA DE CULTURA DE FORTALEZA (SECULTFOR) COMO GERENTE DE CRIAÇÃO E FOMENTO. PARTICIPOU INCLUSIVE, DA EQUIPE TÉCNICA DO EDITAL DAS ARTES CONFORME FOTO ABAIXO:



TRABALHOU COMO JURADO DA MELHOR COMPOSIÇÃO NO DESFILE DO CARNAVAL 2016 DE FORTALEZA.



PARTICIPAÇÃO NA 6ª CONFERÊNCIA DE CULTURA DE FORTALEZA



ANO 2017

SHOW NO MERCADO DA AEROLÂNDIA em FORTALEZA



LINK: <http://g1.globo.com/ceara/noticia/2016/05/shows-e-atracoes-infantis-marcam-fim-de-semana-no-ce-62-dicas.html>