

DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO

Publicado em: 26/05/2023 | Edição: 100 | Seção: 1 | Página: 10

Órgão: Ministério da Cultura/Gabinete da Ministra

PORTARIA MINC Nº 32, DE 25 DE MAIO DE 2023

A MINISTRA DE ESTADO DA CULTURA, no uso da atribuição que lhe confere os incisos I e II do parágrafo único do art. 87 da Constituição Federal, tendo em vista o disposto no art. 72, § 3º do Decreto nº 11.453, de 23 de março de 2023, e em observância ao disposto no item 4.1.1 do Edital MinC nº 2/2023, resolve:

Art. 1º Tornar pública a relação das entidades habilitadas e daquelas não habilitadas no Edital MinC nº 2/2023.

Art. 2º Relação das entidades habilitadas:

Número / código da inscrição	Razão social	Setor de representação	Segmento (s) considerado (s)
1981622259	Associação Brasileira das Editoras Universitárias	I - Cultural e artístico	Humanidades
1311572299	Associação Brasileira de Difusão do Livro	I - Cultural e artístico	Humanidades
875823850	Associação de Produtores Teatrais Independentes	I - Cultural e artístico	Artes Cênicas
220543830	Associação Nacional de História - ANPUH-BRASIL	I - Cultural e artístico	Humanidades - Patrimônio Cultural
196557075	Associação Rede de Produtores Culturais da Fotografia no Brasil	I - Cultural e artístico	Artes Visuais
58270804	Comitê Brasileiro do Conselho Internacional de Museus	I - Cultural e artístico	Patrimônio Cultural
1104029864	Confederação Nacional da Indústria	VI - Empresariado nacional.	Patrimônio Cultural - Música - Artes Visuais - Artes Cênicas
2059753435	Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo - CNC	VI - Empresariado nacional.	Artes Cênicas - Artes Visuais - Audiovisual - Música
1035014065	CONFEDERAÇÃO UFCB	III - Cultura popular	Patrimônio Cultural
1636968544	Escola de Gente - Comunicação em Inclusão	IV - Acessibilidades artísticas	Artes Cênicas
1176918524	Instituto de Arquitetos do Brasil	I - Cultural e artístico	Patrimônio Cultural
891646899	Instituto Escola do Teatro Bolshoi no Brasil	I - Cultural e artístico	Artes Cênicas

Art. 3º Relação das entidades inabilitadas:

Número / código da inscrição	Razão social	Setor de representação	Segmento (s) considerado (s)	Itens do edital não atendidos ou motivadores da inabilitação
46673326	Associação Brasileira da Música Independente	I - Cultural e artístico	Música	2.4-VI
1313890569	Associação Brasileira de Produtores Independente de Televisão	I - Cultural e artístico	Audiovisual	2.4-V e 4.1.2.1
1427923740	Associação Brasileira dos Promotores de Eventos - Abrape	VI - Empresariado nacional.	Artes Cênicas - Música - Audiovisual	2.4-IV e 2.4.4-II
106133390	Associação Cultural Beneficente de Apoio aos Trabalhadores da Bahia - ACAT	II - Arte e da cultura dos povos indígenas e das comunidades tradicionais;	Audiovisual - Artes Cênicas - Música	2.4.3
1707759943	Associação Cultural Pororoca Capimense	I - Cultural e artístico	Música - Artes Cênicas	2.4.2

680925428	Associação de Amigos da Literatura de Cordel	III - Cultura popular;	Patrimônio Cultural - Humanidades	2.4-VI e 2.4.3
2140168876	Associação dos Produtores de Teatro	I - Cultural e artístico	Associação dos Produtores de Teatro	2.4-VI e 2.4.2
2031034109	Associação dos Proprietários de Imóveis Históricos e de Interesse de Preservação	I - Cultural e artístico	Patrimônio Cultural	2.4-VI e 2.4.2
1777615458	Associação Humanitária Pelegrinos do Sertão	I - Cultural e artístico	Artes Cênicas - Música	2.4-IV, 2.4-VI, 2.4.2 e 2.5,
1073245366	Associação Nacional das Entidades Culturais Não Lucrativas	I - Cultural e artístico	Artes Visuais	2.4-II, 2.4-III e 4.1
844725506	Associação Vagalume	I - Cultural e artístico	Humanidades	2.4-IV, 2.4-VI, 2.4.2 e 4.1.2.1
983328108	BM&A - Brasil Música e Artes	I - Cultural e artístico	Música	2.5
970749144	Câmara Brasileira do Livro	I - Cultural e artístico	Humanidades	2.4-II
1968520015	Casa dos Açores de Santa Catarina	III - Cultura popular;	Patrimônio Cultural	2.4-VI e 2.4.3
958604947	CBEC Conselho Brasileiro de Entidades Sociais	I - Cultural e artístico	Música	2.4-IV e 4.1
1915377006	Centro Artístico Cultural São João Batista	I - Cultural e artístico	Artes Cênicas	2.4-II, 2.4-VI e 2.4.2
1905532361	Centro de Organização Popular e Defesa dos Direitos Humanos	I - Cultural e artístico	Música - Artes Cênicas	2.4-VI e 2.4.2
2143637272	Centro Nacional de Africanidade e Resistência Afro Brasileiro - CENARAB	V - Combate a discriminações e preconceitos de raça, etnia ou gênero;	Humanidades	2.4-VI e 4.1
140080190	Cia Cata-Ventos de Cultura	I - Cultural e artístico	Artes Cênicas - Música	2.4-II, 2.4-III, 2.4-IV, 2.4-VI, 2.4.2 e 4.1.2.1
1114203111	Confederação Nacional das Instituições Financeiras - CNF	VI - Empresariado nacional.	Patrimônio Cultural - Música - Humanidades - Audiovisual - Artes Visuais - Artes Cênicas	2.4.4
1782871318	Cooperativa de Trabalho Nacional de Circo	I - Cultural e artístico	Artes Cênicas	2.4-V, 2.4-VI e 4.1.2.1,
589627901	CTG PRESILHA DO PAGO DA VIGIA	III - Cultura popular	Artes Cênicas - Artes Visuais - Humanidades - Música - Patrimônio Cultural	2.4-IV, 2.4-V, 2.4-VI, 2.4.3, 4.1.2.1, 4.1.2.2 e 4.1.2.3
1423781682	Fernanda dos Santos Silva 35671988829	I - Cultural e artístico	Patrimônio Cultural	2.4-III, 2.4-VI, 2.4.2 e 4.1.2.1
797801099	Forum Nacional dos Organizadores de Eventos Audiovisuais Brasileiros	I - Cultural e artístico	Audiovisual	2.5
1847872523	Fundação Bienal de São Paulo	I - Cultural e artístico	Artes Visuais	2.4.2
974084671	Fundação Cultural de Ituiutaba	I - Cultural e artístico	Artes Cênicas - Artes Visuais - Audiovisual - Humanidades - Música - Patrimônio Cultural	2.4.2-I e 2.4.2-II
1761761436	IMMEL Instituto Para Um Mundo Melhor	I - Cultural e artístico	Música	2.4-VI e 2.4.2
1480414422	Instituto Cultural e Esportivo de Sergipe - Piabinhas do São Braz	II - Arte e da cultura dos povos indígenas e das comunidades tradicionais;	Patrimônio Cultural	2.4.2

1915163787	Instituto Inhotim	I - Cultural e artístico	Artes Visuais	2.4-VI e 2.4.2,
1741956198	Instituto Kaesi - Diversidade e Igualdade	V - Combate a discriminações e preconceitos de raça, etnia ou gênero;	Artes Visuais - Audiovisual - Humanidades - Patrimônio Cultural	2.4.3
633350305	Interage Cultural Ltda	I - Cultural e artístico	Artes Cênicas	2.4.2-I e 2.4.2-II
1881693832	Intituto Internacional ARYARARA de Educação e Cultura	V - Combate a discriminações e preconceitos de raça, etnia ou gênero;	Patrimônio Cultural - Humanidades	2.4-VI e 2.4.3-I
1438599439	Mayomel Music Produções LTDA	VI - Empresariado nacional.	Música - Artes Visuais - Audiovisual - Humanidades - Patrimônio Cultural - Artes Cênicas	2.4-VI e 2.4.4-II
7210175	NACIF Produções	I - Cultural e artístico	Artes Cênicas - Audiovisual	2.4-VI e 2.4.2
1818894145	Orquestra Sinfônica de Poços de Caldas	I - Cultural e artístico	Música	2.4.2-VI e 2.4.2,
1178887491	SISMU SOFTWARE - Flexi Ltda Me	VI - Empresariado nacional.	Patrimônio Cultural	2.1, 2.3, 2.4-I, 2.4-II, 2.4-IV, 2.4-VI, 4.1.2.1 e 4.1.2.3.
1618090861	Triz Investimentos e Participações LTDA	VI - Empresariado nacional.	Artes Cênicas - Audiovisual - Música	2.4-III, 2.4-IV, 2.4-VI, 2.4.4 e 4.1.2.1
1889406192	Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB)	I - Cultural e artístico	Patrimônio Cultural	2.4-III
796022163	Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB)	II - Arte e da cultura dos povos indígenas e das comunidades tradicionais;	Patrimônio Cultural	2.8

Art. 4º Eventuais pedidos de reconsideração ou de interposição de recurso deverão ser enviados até às 23h59 (horário de Brasília) de 31 de maio de 2023, exclusivamente para o endereço de correio eletrônico editalcnic@cultura.gov.br.

Art. 5º A argumentação de defesa deverá constar no formulário de recurso (anexo II do edital) e poderá ser acompanhada de documentação comprobatória adicional, até o limite de 10mb por mensagem eletrônica.

Art. 6º Os pedidos de reconsideração e os recursos interpostos serão analisados pela Comissão Avaliadora do Edital MinC nº 2/2023, cabendo julgamento terminativo pelo Secretário da Economia Criativa e Fomento Cultural.

Art. 7º O resultado definitivo da etapa de habilitação do Edital MinC nº 2/2023, contendo a lista das entidades habilitadas e não habilitadas será publicada no Diário Oficial da União e na plataforma Mapas da Cultura, pelo link <https://mapas.cultura.gov.br/oportunidade/2015/>, após concluídas as análises dos recursos.

Art. 8º Esta portaria entre em vigor na data de sua publicação.

MARGARETH MENEZES DA PURIFICAÇÃO COSTA

Este conteúdo não substitui o publicado na versão certificada.