

**MINISTÉRIO DA CULTURA**

**SECRETARIA DE CIDADANIA E DIVERSIDADE CULTURAL**

**EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA N.º 08, DE 31 DE AGOSTO DE 2023**

**EDITAL DE PREMIAÇÃO CULTURA VIVA – SÉRGIO MAMBERTI**

**A POLÍTICA DE BASE COMUNITÁRIA RECONSTRUINDO O BRASIL**

**ANEXO 13**

**FORMULÁRIO DE PESQUISA SOBRE O EDITAL**

|  |
| --- |
| **NOME DA CANDIDATURA:**  |
| **REGIÃO BRASILEIRA DA CANDIDATURA:**  |
| **CIDADE/UF:**  |
| **PRÊMIO SÉRGIO MAMBERTI** | **MARQUE A CATEGORIA DE INSCRIÇÃO:** |
| **Prêmio Culturas Populares e Tradicionais****Mestre Lucindo** | ( ) Mestre/Mestra( ) Grupo/Coletivo Cultural( ) Instituição privada sem fins lucrativos Nº do CNPJ: |
| **Prêmio Culturas Indígenas****Vovó Bernaldina** | ( ) Grupo/Coletivo Cultural( ) Instituição privada sem fins lucrativos Nº do CNPJ: |
| **Prêmio Diversidade Cultural** | ( ) Agente Cultura Viva - Pessoa Idosa( ) Agente Cultura Viva - Pessoa com Deficiência( ) Agente Cultura Viva - LGBTQIA+( ) Agente Cultura Viva - Saúde Mental( ) Grupo/Coletivo Cultural - Pessoa Idosa( ) Grupo/Coletivo Cultural - Pessoa com Deficiência( ) Grupo/Coletivo Cultural - LGBTQIA+( ) Grupo/Coletivo Cultural - Saúde Mental( ) Instituição privada sem fins lucrativos de Pessoa Idosa( ) Instituição privada sem fins lucrativos de Pessoa com Deficiência( ) Instituição privada sem fins lucrativos de LGBTQIA+ ( ) Instituição privada sem fins lucrativos de Saúde Mental  Nº do CNPJ: |
| **Prêmio Cultura Viva** | ( ) Grupo/Coletivo Cultural( ) Instituição privada sem fins lucrativos Nº do CNPJ: |

|  |
| --- |
| **Dados da Pessoa Responsável pela Candidatura Premiada:** |
| Nome Completo: |
| Documento de Identificação: |
| CPF: |
| Data de Nascimento: |
| Endereço Completo: |
| CEP: | Cidade: | UF: |
| DDD/Telefone: |
| E-mail: |
| Página da internet (se houver): |
| Indique outras formas de comunicação utilizadas (se houver): |
| **EM CASO DE INSTITUIÇÃO CULTURAL** |
| CNPJ: |
| Endereço Completo: |
| CEP: | Cidade: | UF: |
| DDD/Telefone: |
| E-mail: |
| Página da internet (se houver): |
| Indique outras formas de comunicação utilizadas (se houver): |
| **EM CASO DE GRUPO/COLETIVO CULTURAL** |
| DDD/Telefone: |
| E-mail: |
| Página da internet (se houver): |
| Indique outras formas de comunicação utilizadas (se houver): |
| **Dados de Pesquisa sobre o Edital** |
| 1. Descreva como foram desenvolvidas as atividades após recebimento do prêmio:
 |
| 1. Em que bairro/região ocorreram as atividades?
 |
| 1. Qual principal público beneficiário das atividades?
 |
| 1. As atividades ocorreram com outros parceiros ou outros recursos? Se sim, quais?
 |
| 1. Existem produtos das atividades desenvolvidas (oficinas, teatro, cartilhas, livros, borderôs, vídeos e registros fotográficos, sites entre outros)? Se sim, listar abaixo e encaminhar junto a este Relatório.
 |
| 1. As atividades desenvolvidas foram divulgadas (cartazes, folders, convites, flyers, ingressos, clipping de matérias em jornais, revistas, televisão, rádio, sites, guias, entre outros)? Se sim, listar abaixo e encaminhar junto a este Relatório.
 |
| 1. O valor do prêmio ajudou para a manutenção ou ampliação das atividades culturais realizadas? Se sim, indique abaixo o quanto:

( ) Não ajudou( ) Ajudou pouco( ) Ajudou na manutenção( ) Ajudou na ampliação( ) Ajudou na manutenção e na ampliação |
| 1. Ocorreu alguma dificuldade para a realização das atividades nesse período após o recebimento do prêmio? Se sim, descreva:
 |
| 1. Na sua opinião, como a premiação pode ser avaliada?

( ) positiva( ) negativaDescreva por que: |

(Local e data) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_/ 20\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do responsável pela candidatura

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome completo